

Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 1/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Voici vos premières balises ou tags :

<code><HTML></code>	Ceci est le début d'un document de type HTML.
<code></HTML></code>	Ceci est la fin d'un document de type HTML.
<code><HEAD></code>	Ceci est le début de la zone d'en-tête. (Prologue au document proprement dit contenant des informations destinées au browser)
<code></HEAD></code>	Ceci est la fin de la zone d'en-tête.
<code><TITLE></code>	Ceci est le début du titre de la page.
<code></TITLE></code>	Ceci est la fin du titre de la page.
<code><BODY></code>	Ceci est le début du document proprement dit.
<code></BODY></code>	Ceci est la fin du document proprement dit.

- Vous aurez remarqué qu'à chaque balise de début d'une action, soit `< ... >`, correspond (en toute logique) une balise de fin d'une action `</ ... >`.
- Vous noterez aussi que les balises ne sont pas "case sensitive". Il est donc équivalent d'écrire `<HTML>`, `<html>`, `<Html>`, etc.

Le texte

Gras	[Bold]	<code>...</code> <code> ... </code>	Début et fin d'une zone en gras
Italique	[Italic]	<code><I>...</I></code> <code> ... </code>	Début et fin d'une zone en italique
Taille de caractère	[Font size]	<code> ... </code>	Début et fin d'une zone avec cette taille
Couleur de caractère	[Font color]	<code></code> <code>... </code>	Début et fin d'une zone en couleur
A la ligne	[Line break]	<code>
</code>	Aller à la ligne
Commentaires	[Comments]	<code><!-- commentaire --></code>	Ne pas afficher
Centrage	[Center]	<code><CENTER> ... </CENTER></code>	Centrer

Les titres et listes

En-têtes	[Heading]	<code><Hn></Hn></code>	Afficher une en-tête de niveau n et avec n=1 à 6 sauter une ligne
Liste non-ordonnée	[Bullet list]	<code></code>	Afficher le texte sous forme d'une liste non-ordonnée.
Liste ordonnée	[Numbered list]	<code></code>	Afficher le texte sous forme d'une liste ordonnée.
Élément de liste	[List items]	<code></code>	Voici un élément de la liste
Paragraphe	[Paragraph]	<code><P></P></code>	Saut de ligne, insérer une ligne vierge et commencer un paragraphe

Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML	
Prénom :		2/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Quelques commentaires s'imposent;

1. é est l'un de ces caractères spéciaux utilisés pour représenter le é. Les éditeurs Html vous déchargeront de cette corvée.

2. Les paragraphes et les en-têtes peuvent s'aligner à gauche, au centre ou à droite.

```
<H1 align=left></H1>
<P align=left></P>
<H1 align=center></H1>
<P align=center></P>
<H1 align=right></H1>
<P align=right></P>
```

3. Les listes peuvent s'imbriquer:

```
<H4>Les 12 mois</H4>          Les 12 mois
<UL><LI>Les mois du printemps
<OL><LI>avril                  • Les mois du printemps
</OL></UL>                   1. avril
```

Les liens



Enfin!

Html (**H**yper **T**ext **M**arkup **L**anguage) est un langage hypertexte (et hypergraphique) qui vous permet en cliquant sur un mot, généralement souligné (ou une image) de vous transporter;

- vers un autre endroit du document.
- vers un autre fichier Html situé sur votre ordinateur.
- vers un autre ordinateur situé sur le Web.

Ce système d'hypertexte vous est familier car se sont ces liens qui vous permettent de surfer de page en page et qui constituent l'essence du Web et des documents Html.



La syntaxe de ces liens entre plusieurs pages, est simple mais entraînera de nombreux commentaires :

```
<A HREF="URL ou Adresse">...</A>
```

Nom :	THEME 2	Code HTML	
Prénom :	LE WEB	3/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤Lien externe

Tout ordinateur situé sur le réseau Internet possède une adresse ou une URL [Universal Ressource Locator]. Le langage Html permet d'accéder à toutes les machines et toutes les ressources du Net. Pour peu qu'Internet vous soit familier, ce sont les adresses du type :

`http://serveur/chemin.../fichier` pour le Web
`ftp://serveur/chemin.../fichier` pour le téléchargement
`mailto:utilisateur@hôte` pour le courrier électronique

➤Lien local

L'organisation classique et plus que conseillée d'un site Web consiste à regrouper l'ensemble des éléments de celui-ci (fichiers htm, images, ...) **dans un même répertoire**. Vous pourrez ainsi "transporter" aisément votre site pour le présenter sur un autre ordinateur et surtout pour le charger sur un serveur. Cette façon de procéder est la plus aisée et vous évitera pas mal de problèmes. L'adresse du lien sera alors tout simplement

`fichier.htm`

➤Lien mixte

Nous entendons par là un lien vers un fichier situé à un autre endroit de votre ordinateur (*et donc non situé dans le répertoire de votre site*). **Attention Danger !** En effet, il est peu probable que le serveur Web qui hébergera votre site, possède la même arborescence que votre disque local. L'adresse prendra la forme

`file:///lecteur:/répertoire/fichier.htm` (en adressage absolu).
`../..../fichier.htm` (en adressage relatif).

Cette matière d'adressage absolu et relatif dépasse le cadre de cet exposé et je vous invite en cas d'utilisation à vous plonger dans la documentation relative à ce sujet.

Expérimentons tout ceci.

➤Dans l'éditeur de texte, nous allons créer deux fichiers Html.

le fichier 1.htm:

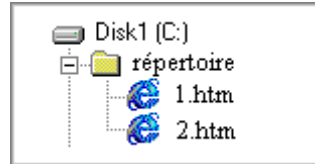
`Aller vers le document 2`

le fichier 2.htm:

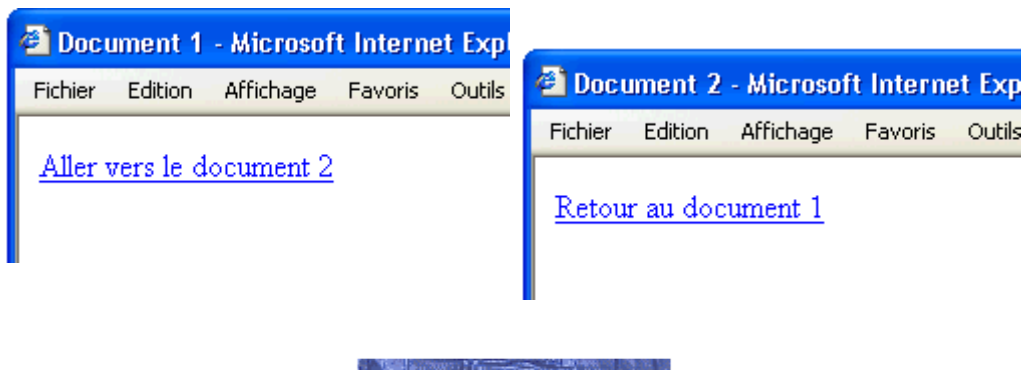
`Retour au document 1`

Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 4/18	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ On sauve ces deux fichiers dans un **même** répertoire.



➤ Le browser vous affichera:



Des liens peuvent aussi pointer vers un endroit précis du même document ou d'un autre fichier. C'est ce qu'on appelle les ancres, ancrages, signets ou pointeurs [Anchor].

Point d'ancrage

`...`

Ceci est une cible

Lien vers une ancre dans la même page

`...`

Lien vers la cible * dans la même page**

Lien vers une ancre dans une autre page

`...`

Lien vers la cible * dans une autre page**

A titre d'illustration, le mot **Enfin** du début de page a été défini comme un point d'ancrage.

`... Enfin! ...`


Le code du lien sera :

`Rappel de la notion d'hypertexte`

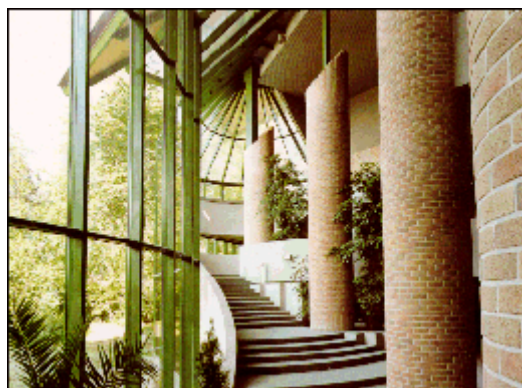
Que vous pouvez tester ici.

[Rappel de la notion d'hypertexte](#)

Plusieurs liens à l'intérieur d'un même document supposent que ce document présente une certaine longueur sinon une longueur certaine (et donc un temps de chargement assez long). Ainsi, on préférera généralement à cette technique le découpage d'une longue page en un ensemble de plusieurs pages de dimension plus réduite.

Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML	
Prénom :		5/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Les images



► GIF ou JPEG?

Avant de passer aux balises, il faut savoir ce qui suit.

- ▶ Les deux formats d'image reconnus sur le Web, sont le format GIF (version 89a) et le format JPEG. Pour le format GIF (maximum 256 couleurs), on retiendra la caractéristique de transparence possible pour une couleur. Ces deux formats donnent des résultats assez équivalents bien que JPG soit plutôt recommandé pour des images du style photographique avec des tons nuancés ou dégradés.

- ▶ **L'ennemi sur le Web, c'est la taille des images !** Plus l'image sera grande, plus le temps de chargement sera long... au risque de décourager vos visiteurs. Si cela est possible, une image en 16 ou 256 couleurs peut très bien faire l'affaire. Présenter une petite image indiquant un lien vers l'image complète est également un bon conseil.

- ▶ Il n'est pas inutile de prévoir dans votre panoplie de compositeur Web, un logiciel de retouche d'images. A ce propos "Paint Shop Pro" a la triple qualité d'être disponible en shareware, d'être très intuitif et d'être performant. En outre, un tel logiciel vous permettra de composer vos propres images et ainsi de personnaliser vos pages.

- ▶ Dois-je rappeler qu'il est très facile de se faire une bibliothèque d'images tout en surfant sur le Web? Il suffit de se positionner sur l'image, de cliquer avec le bouton droit de la souris et de suivre les instructions du menu déroulant (Enregistrer l'image sous...).



Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 6/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Le code Html est :

 Afficher l'image qui se trouve à l'adresse...

La balise image possède de nombreux attributs.

Texte alternatif	alt=""****"	Pour les browser n'ayant pas l'option "image" activée
Dimensions	width=? height=?	Hauteur et largeur (en pixels)
Bordure	border=?	(en pixels)
Alignement	align=top align=middle align=botton align=left align=right	

Commentaires :

- ▶ En Html, l'image ne fait pas partie de votre document. Le browser va la chercher à l'adresse indiquée. **Généralement, on place les images dans le même répertoire que les pages Html.**
- ▶ Presque en conséquence logique de ceci, le fait d'utiliser la même image à plusieurs reprises dans un fichier Html ne modifie en rien la taille de celui-ci.
- ▶ Prévoir un texte pour les browsers n'ayant pas l'option image activée, permet au lecteur de ne pas perdre le fil de l'exposé et peut-être d'activer cette option pour découvrir votre oeuvre.
- ▶ Il est important pour la fluidité de l'affichage de préciser la taille en hauteur et largeur de l'image car le browser peut ainsi, connaissant l'emplacement à réserver pour celle-ci, continuer à afficher le texte. Cette information vous est donnée par Paint Shop Pro par exemple.

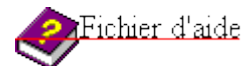
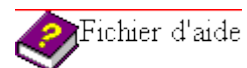
➤ L'attribut Align

L'attribut align positionne l'image par rapport au texte :

Fichier d'aide

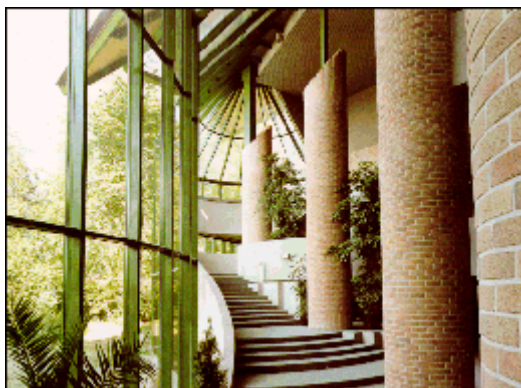
Fichier d'aide

Fichier d'aide



Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 7/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Lien sur image



En cliquant sur l'image, vous ouvrirez un fichier nommé "MaVille".

Les balises sont :

```
<A HREF="MaVille.htm"><IMG SRC="STAQUET.gif"></A>
```

Remarquons que les images cliquables sont par défaut entourées d'une bordure. Pour enlever cette bordure, il suffit d'ajouter l'attribut `border=0`.

Les séparateurs



Les browsers intègrent un outil de mise en forme intéressant pour clarifier la présentation de votre texte. C'est la ligne horizontale.

La syntaxe en est fort simple:

Ligne horizontale [Horizontal Rule] `<HR>` **Insérer une ligne horizontale**

Ce tag fort simple, nous permettra de comprendre un peu mieux le fonctionnement du navigateur. D'abord, vous avez déjà découvert au fil de vos erreurs qu'il est plutôt gentil car il s'efforce toujours d'afficher quelque chose. Ensuite, il vous ménage le travail en prenant à sa charge des valeurs par défaut d'un certain nombre d'attributs. Dans le cas présent, les valeurs par défaut de la balise `<HR>` sont : une épaisseur de trait de 2 pixels, un alignement centré et une largeur de 100% de la fenêtre. Vous pouvez très bien modifier au gré de votre fantaisie les valeurs de ces différents attributs.

Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 8/18	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Epaisseur	<code><HR size=?></code>	en pixels
Largeur	<code><HR width=?></code> <code><HR width="%"></code>	en pixels en % de la fenêtre
Alignement	<code><HR align=left></code> <code><HR align=right></code> <code><HR align=center></code>	gauche droite centré

Il est donc tout à fait équivalent d'écrire:

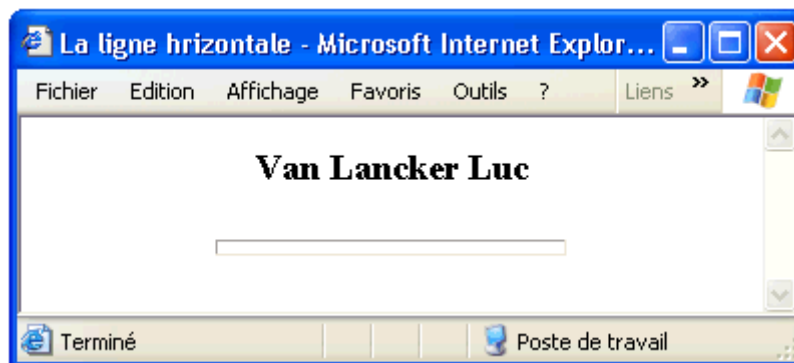
- `<HR>` ou
- `<HR size=2 align=center width="100%">`

Je vous propose un petit exercice:

➤ Avec l'éditeur de texte

```
<H3 align=center>Van Lancker Luc</H3>
<HR align=center size=8 width="50%">
```

➤ Avec le browser



➤ Commentaires

- On préférera spécifier la largeur en % de la fenêtre plutôt qu'en pixels car l'affichage s'adaptera ainsi à toutes les tailles et résolutions d'écran.
- On peut préférer l'usage d'images comme séparateur (comme c'est la cas ici) pour personnaliser son ouvrage.

Nom :	THEME 2	Code HTML	<html>
Prénom :	LE WEB	9/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Les arrière-plans



Le langage Html permet d'agrémenter la présentation du document d'un arrière-plan [background] coloré ou composé d'une image. Ce qui apporte un élément "artistique" à votre page.

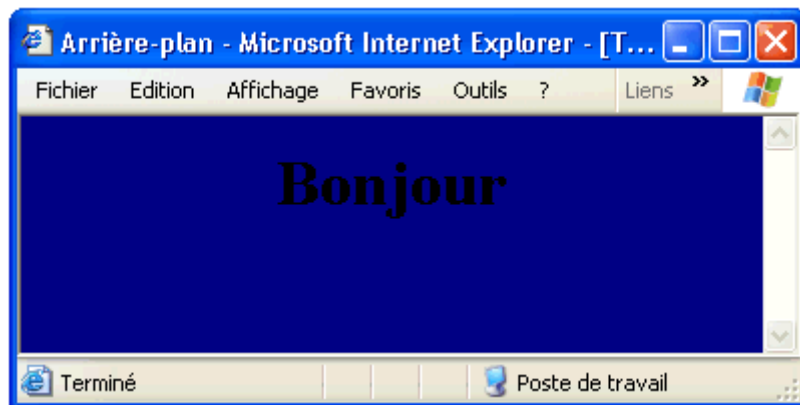
La balise à utiliser ne pose pas de problème :

Couleur d'arrière-plan

`<BODY BGCOLOR="#$$$$$$">`

Donc, pas de problèmes! On fait un essai...

```
<BODY BGCOLOR="#000088">
<H1 align="center">Bonjour</H1>
</BODY>
```



Joli! Mais la lisibilité n'est pas parfaite. Heureusement, des balises sont prévues pour modifier les couleurs utilisées par défaut par le browser pour le texte et les liens.

Couleur de texte

`<BODY TEXT="#$$$$$$">`

Couleur de lien

`<BODY LINK="#$$$$$$">`

Lien visité

`<BODY VLINK="#$$$$$$">`

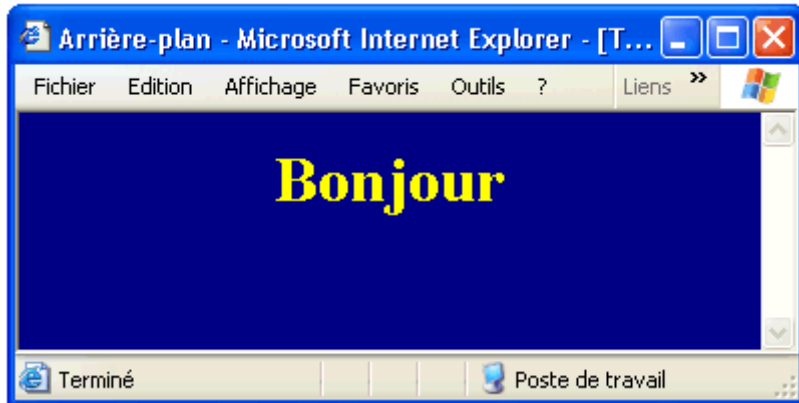
Lien actif

`<BODY ALINK="#$$$$$$">`

Reprenons notre exemple;

```
<BODY BGCOLOR="#000088" TEXT="#FFFF00">
<H1 align="center">Bonjour</H1>
</BODY>
```

Nom :	THEME 2	Code HTML	
Prénom :	LE WEB	10/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		



On peut aussi prévoir un fond en image. Cette image (petite de préférence) est affichée en mosaïque par le browser. Attention aux raccords... comme lorsque vous posez du papier peint.

Texture d'arrière-plan

`<BODY BACKGROUND="Adresse">`

Voici une image qui peut servir de fond à un document. Sauvez la par Netscape (Bouton droite puis Save Image As...)



Ce qui peut nous donner :

```
<BODY BACKGROUND="PAPER.gif">
<H1>Bonjour</H1>
</BODY>
```



Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 11/18	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Les tableaux



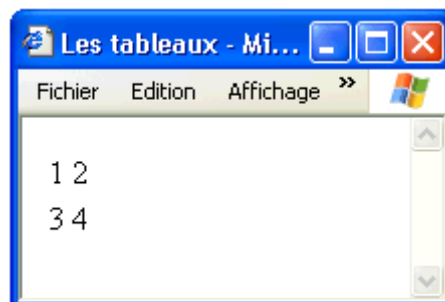
En Html, les tableaux servent non seulement à aligner des chiffres mais surtout à placer des éléments à l'emplacement que vous souhaitez. L'usage des tableaux est donc **TRES** fréquent.

Un tableau est composé de lignes et de colonnes qui forment les cellules du tableau. Les balises de base sont donc

Définition du tableau	[Table]	<code><TABLE></TABLE></code>	Début et fin de tableau
Définition d'une ligne	[Table Row]	<code><TR></TR></code>	Début et fin de ligne
Définition d'une cellule	[Table Data]	<code><TD></TD></code>	Début et fin de cellule

Un tableau à deux lignes et deux colonnes, et donc à quatre cellules se représente comme suit :

```
<TABLE>
<TR><TD>1</TD><TD>2</TD></TR>
<TR><TD>3</TD><TD>4</TD></TR>
</TABLE>
```

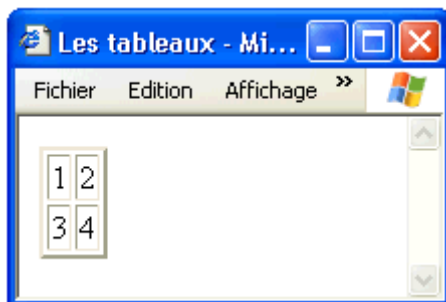


Si vous souhaitez y adjoindre des bordures :

Bordure de cadre [Border] `<TABLE border=?></TABLE>`

```
<TABLE border=2>
<TR><TD>1</TD><TD>2</TD></TR>
<TR><TD>3</TD><TD>4</TD></TR>
</TABLE>
```

Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 12/18	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		



Il y a encore trois éléments (définis par défaut mais modifiables) :

**L'espace entre les cellules ou
l'épaisseur des lignes du quadrillage**

<TABLE cellspacing=?>

**L'enrobage des cellules ou
l'espace entre le bord et le contenu**

<TABLE cellpadding=?>

La largeur de la table

<TABLE width=?>


<TABLE width=%>

Construisons un exemple :

```
<TABLE border=2 cellspacing=10>
<TR><TD>1</TD><TD>2</TD></TR>
<TR><TD>3</TD><TD>4</TD></TR>
</TABLE>
```



```
<TABLE border=2 cellpadding=10>
<TR><TD>1</TD><TD>2</TD></TR>
<TR><TD>3</TD><TD>4</TD></TR>
</TABLE>
```

Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 13/18	
Prénom :			
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		



Les cellules de tableaux



Nous n'en avons pas fini avec les tableaux. Allons plus loin dans notre étude en nous penchant sur les cellules de ces tableaux.

➤ Avant toutes choses, les cellules peuvent contenir tous les éléments Html déjà passés en revue soit :

- du texte
- des images
- des liens
- des arrière-plans
- et même des tableaux (eh oui!)

➤ Bien que l'allure de votre tableau soit déjà déterminée, chaque cellule est en quelque sorte un petit univers à part qui a ses propres spécifications. Découvrons les balises.


Largeur d'une cellule	<TD width=?> en pixels <TD width=?%> en pourcentage
Fusion de lignes	<TD rowspan=?>
Fusion de colonnes	<TD colspan=?>

Découvrons ceci par des exemples.

➤ Je veux un tableau centré qui occupe 60% de la fenêtre avec sur une ligne, trois colonnes égales.
Essayons ceci :

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR><TD>cellule1</TD>
<TD>cel. 2</TD>
<TD>3</TD>
</TR>
</TABLE></CENTER>
```

cellule 1	cel 2	3
-----------	-------	---

Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML	
Prénom :		14/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Pas brillant! Et avec la balise de largeur de la cellule?

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR>
<TD width=33%>cellule1</TD>
<TD width=33%>cel. 2</TD>
<TD width=34%>3</TD>
</TR>
</TABLE></CENTER>
```

cellule 1	cel 2	3
-----------	-------	---

➤ Impeccable! Prenons le même tableau mais avec 2 lignes.

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR><TD width=33%>cellule1</TD><TD width=33%>cel. 2</TD>
<TD width=34%>3</TD></TR>
<TR><TD width=33%>cellule1</TD><TD width=33%>cel. 2</TD>
<TD width=34%>3</TD></TR>
</TABLE></CENTER>
```

cellule 1	cel 2	3
cellule 1	cel 2	3

➤ Je souhaite que la première ligne prenne toute la largeur de la ligne. La première cellule doit donc déborder sur 3 cellules horizontales.

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR>
<TD colspan=3>cellule 1</TD>
</TR>
<TR> <TD width=33%>cellule 1</TD> <TD width=33%>cel 2</TD>
<TD width=34%>3</TD> </TR>
</TABLE></CENTER>
```

cellule 1		
cellule 1	cel 2	3

Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 15/8	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Dans le même style, je souhaite que la première colonne prenne toute la hauteur de la colonne. La première cellule doit donc déborder sur 2 cellules verticales.

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR>
<TD width=33% rowspan=2>cellule 1</TD>
<TD width=33%>cel 2</TD>
<TD width=34%>3</TD>
</TR>
<TR>
<TD width=33%>cel 2</TD>
<TD width=34%>3</TD>
</TR>
</TABLE></CENTER>
```

cellule 1	cel 2	3
	cel 2	3

Maintenant, il est temps de mettre de l'ordre dans les cellules.

Ligne de tableau

```
<TR align=left/center/right>
<TR valign=top/middle/bottom>
```

**horizontalement
verticalement**

Cellule de tableau

```
<TD align=left/center/right>
<TD valign=top/middle/bottom>
```

**horizontalement
verticalement**

➤ A titre d'exemple, reprenons le tableau suivant :

cellule 1		
cellule 1	cel 2	3

avec quelques aménagements, il devient...

```
<CENTER><TABLE width=60% border=1>
<TR>
<TD colspan=3 align=center>Tarif au .../.../...</TD>
</TR>
<TR>
<TD width=33% >Article 1</TD><TD width=33%>Ref 002 </TD>
<TD width=34% align=right>30fr</TD>
</TR>
</TABLE></CENTER>
```

Tarif au .../.../...		
Article 1	Ref 002	30fr

Nom :	THEME 2	Code HTML	<html>
Prénom :	LE WEB	16/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

➤ Pour terminer cette leçon, il est aussi possible de changer la couleur de la cellule.

Couleur de la cellule

```
<TD BGCOLOR="#$$$$$">
```

notre dernier exemple pourrait devenir :

```
<TD colspan=3 align=center bgcolor="#0000FF">
```

Tarif au .../.../...		
Article 1	Ref 002	30fr

Les frames ou les cadres



Quoi de plus simple que les frames? Mais aussi quoi de plus délicat et dangereux (risque de plantage) que les frames? En outre, tous les browsers n'ont pas la possibilité de les afficher.

Pour diviser l'écran en plusieurs fenêtres, les balises sont peu nombreuses :

Zone avec des fenêtres

```
<FRAMESET>
</FRAMESET>
```

Début de zone avec des fenêtres

Fin de zone avec des fenêtres

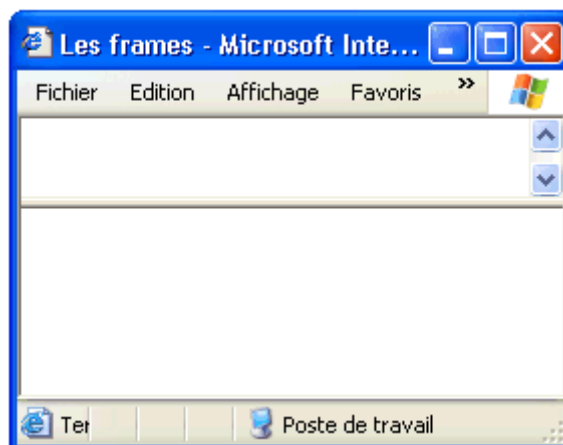
Agencement des fenêtres

```
<FRAMESET ROWS="...">
<FRAMESET COLS="...">
```

Fenêtres horizontales

Fenêtres verticales

➤ Il est impératif de travailler avec des exemples. Pour obtenir un agencement ainsi :



Nom : Prénom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML 15/8	<html>
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

Il faut employer les balises suivantes :

```
<HTML>
<HEAD></HEAD>
<FRAMESET ROWS="30%,70%">
<FRAME>
<FRAME>
</FRAMESET>
</HTML>
```

Attention!

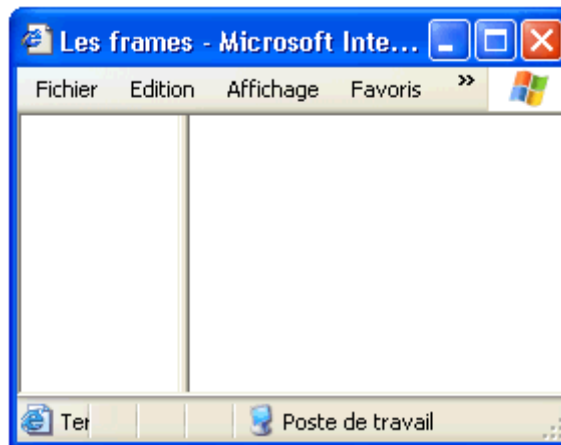
```
<FRAMESET></FRAMESET>
remplace
<BODY></BODY>
```

L'attribut **ROWS="hauteur1,hauteur2,...,hauteurN"** définit la hauteur des différentes fenêtres en cas de division horizontale.

La hauteur s'exprime en pixels ou en %. Dans ce cas, on veillera à ce que le total soit égal à 100%;

➤ Le même pour un agencement vertical

```
<FRAMESET COLS="30%,70%">
<FRAME>
<FRAME>
</FRAMESET>
```



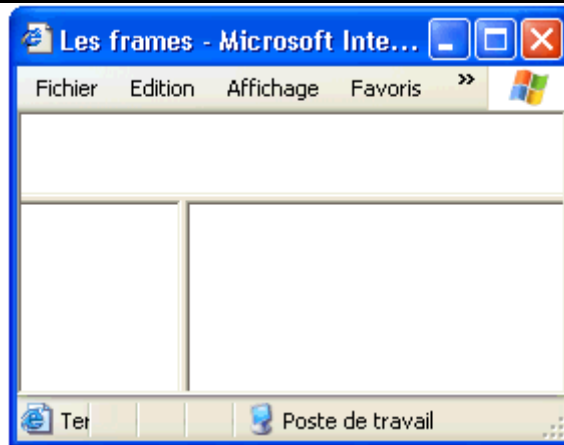
L'attribut **COLS="largeur1,largeur2,...,largeurN"** définit la largeur des différentes fenêtres en cas de division verticale

La hauteur s'exprime en pixels ou en %. Dans ce cas, on veillera à ce que le total soit égal à 100%;

➤ On peut mélanger les deux :

```
<FRAMESET ROWS="30%,70%">
<FRAME>
  <FRAMESET COLS="30%,70%">
    <FRAME>
    <FRAME>
  </FRAMESET>
</FRAMESET>
```

Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML	<html>
Prénom :		16/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		



➤ Pour l'instant, nos frames sont vides. On va donc leur donner à manger par des attributs de la balise <FRAME>.

SRC="URL" **adresse du document à afficher dans la fenêtre**

On construit 3 fichiers Html élémentaires que l'on place dans le même répertoire que le fichier de frames.

A.htm

```
<HTML><BODY>
<H4>A</H4>
</BODY></HTML>
```

B.htm

```
<HTML><BODY>
<H1>B</H1>
</BODY></HTML>
```

C.htm

```
<HTML><BODY>
<H1>C</H1>
</BODY></HTML>
```

On reprend le fichier de frame précédent que l'on complète.

```
<FRAMESET ROWS="30%,70%">
<FRAME SRC="A.htm">
  <FRAMESET COLS="30%,70%">
    <FRAME SRC="B.htm">
    <FRAME SRC="C.htm">
  </FRAMESET>
</FRAMESET>
```



Nom :	THEME 2	Code HTML	<html>
Prénom :	LE WEB	17/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

- Les ascenseurs, comme à la fenêtre A, apparaissent automatiquement. Par l'attribut de la balise <FRAME>

SCROLLING="yes/no/auto"

vous pouvez indiquer si la fenêtre doit ou non posséder une barre de défilement.

- Un autre attribut de cette balise <FRAME> est **NAME="NOM"**. Name indique le nom de la fenêtre de telle sorte que cette frame puisse être utilisée comme cible d'un lien hypertexte.

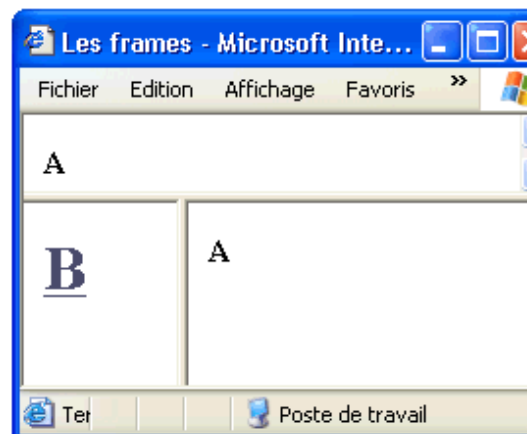
Ainsi, je voudrais faire un lien sur B pour afficher le contenu de ce lien (prenons le fichier a.htm pour éviter de l'encodage) dans C.

Le fichier de frames devient :

```
<FRAMESET ROWS="30%,70%">
<FRAME SRC="A.htm">
  <FRAMESET COLS="30%,70%">
    <FRAME SRC="B.htm">
    <FRAME SRC="C.htm" NAME="fenetreC">
  </FRAMESET>
</FRAMESET>
```

Et on met un lien vers A.htm dans le fichier B.htm en désignant comme cible [target] la frame C.

```
<HTML><BODY>
<A HREF="A.htm" TARGET="fenetreC"><H1>B</H1></A>
</BODY></HTML>
```



Nom :	THEME 2 LE WEB	Code HTML	<html>
Prénom :		18/18	
Equipe :	HTML : Les codes et instructions		

L'attribut TARGET peut aussi prendre certaines valeurs prédéfinies :

- **_blank** qui indique au browser qu'il doit créer une nouvelle fenêtre afin d'y afficher le fichier. Dans ce cas, vous ouvrez en fait un nouveau browser.
- **_self** qui indique que le fichier sera chargé dans la même fenêtre que celle dans laquelle se trouve le lien.
- **_top** qui implique l'affichage du fichier sur toute la surface de la fenêtre du browser.

VERIFIEZ TOUJOURS VOS DIFFERENTS LIENS AVEC DES FRAMES. Vous éviterez ainsi que votre beau site ne devienne rapidement une "soupe".

-
- Par défaut, les cadres sont séparés par des bordures. Il est possible de supprimer ces bordures mais les attributs à utiliser diffèrent selon Netscape ou Internet Explorer. Netscape utilise l'attribut "border=0" et Explorer, les attributs "frameborder=no" et "framespacing=0" (pour enlever l'espace entre les cadres). Le tout cohabite sans problème. La balise devient alors par exemple :
- ```
<FRAMESET COLS="30%,70%" border=0 frameborder=no framespacing=0>
```

- 
- Il y a pour terminer la balise `<NOFRAMES>...</NOFRAMES>` qui est utilisée pour indiquer le texte que doivent afficher les browsers incapables de gérer les frames. Il est même indiqué de prévoir une page sans fenêtres pour que ces visiteurs puissent profiter quand-même de votre site.